

PROFIL LOUTKY ANEB JAK PŘEŽÍT NORMALIZACI

ANOTACE:

Aktivita žákům umožní pochopit život v normalizační společnosti. Rozkryje jim možné modely chování, prostřednictvím nichž se s danou dobou a jejími direktivy lidé vyrovnávali. Pomůže jim kriticky tyto modely zhodnotit a zaujmout k nim vlastní stanovisko, které si budou schopni argumentačně obhájit. Aktivita žákům může pomoci identifikovat pozůstatky „normalizačního chování“ v dnešní společnosti.

VZDĚLÁVACÍ OBLASTI A OBSAHOVÉ VZDĚLÁVACÍ OKRUHY:

ZV a GV: člověk a společnost, jazyk a jazyková komunikace

OV: společenskovední vzdělávání / občanský vzdělávací základ, jazykové vzdělávání a komunikace

PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:

ZV a GV: OSV, VDO (ZV)

OV: OVDS

KLÍČOVÉ KOMPETENCE:

ZV a GV: k řešení problémů, komunikativní, sociální a personální, občanské

OV: k řešení problémů, komunikativní, personální a sociální, občanské kompetence a kulturní povědomí

DOPORUČENÝ VĚK: 13+

CÍLE:

Žáci:

- dokážou s porozuměním charakterizovat tři základní modely chování v normalizační společnosti;
- umějí zaujmout vlastní názor a argumentovat;
- jsou schopni kriticky zhodnotit pozůstatky normalizace v dnešní společnosti.

DĚLKA: 30 min.

POMŮCKY:

- **PRACOVNÍ LIST 1A, 1B, 1C** pro každou dvojici
- **PRACOVNÍ LIST 1D** pro každého žáka

POSTUP:

1. Rozdělíme žáky do dvojic a rozdáme jim **PRACOVNÍ LISTY 1A, 1B a 1C**, které žáci po zhlédnutí filmu vyplní.
2. Následně buď vybrané dvojice představí výsledky své práce, nebo jsou výsledky představeny formou řízené diskuse. Ptáme se: *Jestliže je hlavní postava označována za šedou myš, jak byste příznačně označili zbylé typy postav? Jaký typ postavy je vám nejbližší a proč?*

REFLEXE:

Rozdáme žákům **PRACOVNÍ LIST 1D**, v němž si formou sebereflexe vyplní vlastní kartičku svého předpokládaného chování v období normalizace. Dobrovolníci pak své profily představí ostatním a svá stanoviska zdůvodní. Následuje společná diskuse, při níž žáci reagují na stanoviska dobrovolníků a prezentují své názory na jejich volbu. Ptáme se: *Znáte nějaké osobnosti veřejného života, které byste podle jejich chování v období normalizace dokázali rozřadit k těmto třem typům postav?*

ZKUŠENOSTI Z PRAXE:

Aktivitu jsem realizovala přesně podle uvedeného postupu. Je věcná, přehledná a její cíle lze snadno naplnit. Jen bych doporučila větší časovou dotaci než uvedených 30 minut. Žáci během své práce zaujali postoj k dané problematice a zároveň přemýšleli o své případné roli v období komunismu. To je následně vedlo i k zamyšlení, jaká je vlastně jejich role v současném režimu, což považuji za velmi přínosné. Vymezit se vůči historii se může zdát snadné, ale prostřednictvím prozkoumávání současnosti a zodpovídání těch samých otázek, které řešili aktéři jednotlivých dějinných událostí, si žáci uvědomují, že příčinou mnoha společenských jevů, které dnes vnímáme jako problematické, byla mimo jiné základní neinformovanost širší veřejnosti.

Tereza Vodičková, SSOŠ Bean s. r. o., Praha

PROFIL LOUTKY ANEB JAK PŘEŽÍT NORMALIZACI

Jaká je hlavní postava?

Vlastnosti:

Co si myslí:

Co říká:

Co dělá:

Proč to dělá (její motivace):

Jak se obléká:

Jak působí na ostatní:

Proč se chová právě tímto způsobem (její argumenty):

PROFIL LOUTKY ANEB JAK PŘEŽÍT NORMALIZACI

Jaký je modelový typ postavy, který se režimu přizpůsobuje?

Vlastnosti:

Co si myslí:

Co říká:

Co dělá:

Proč to dělá (její motivace):

Jak se obléká:

Jak působí na ostatní:

Proč se chová právě tímto způsobem (její argumenty):

PROFIL LOUTKY ANEB JAK PŘEŽÍT NORMALIZACI

Jaký je modelový typ postavy, který se režimu nepřizpůsobuje?

Vlastnosti:

Co si myslí:

Co říká:

Co dělá:

Proč to dělá (její motivace):

Jak se obléká:

Jak působí na ostatní:

Proč se chová právě tímto způsobem (její argumenty):

PROFIL LOUTKY ANEB JAK PŘEŽÍT NORMALIZACI

Jak by ses choval ty?

Vlastnosti:

Co by sis myslel:

Co bys říkal:

Co bys dělal:

Proč bys to dělal (tvoje motivace):

Jak by ses oblékal:

Jak bys působil na ostatní:

Proč by ses choval právě tímto způsobem (tvoje argumenty):